

ΤΕΛΙΚΗ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑ

Για τελικό χρώμα μετά την προετοιμασία με Grip 360 Primer προτείνονται:



Οικολογική
ριπολίνη νερού



ΡΙπολίνη
διαλύτου



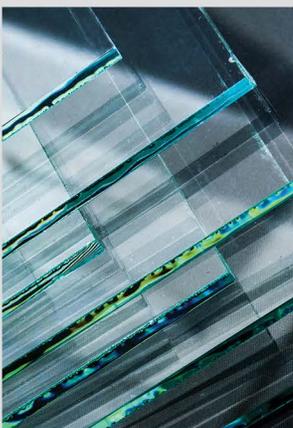
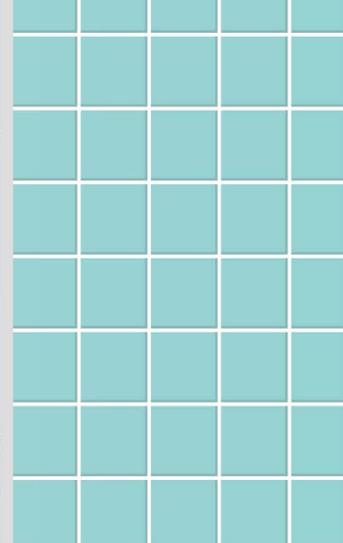
Σιλικονούχο ντουκόχρωμα
υψηλών αντοχών



Γυαλιστερό
ντουκόχρωμα

TIPS

Πριν τη χρήση του Grip 360 επιδιορθώστε οπές ή/και ραγμές με τον ακρυλικό στόκο Acrylic Putty



Grip 360

Αστάρι
Πολύ-πρόσφυσης
Βάσεως Νερού

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ:

- Ισχυρή πρόσφυση και αγκύρωση σε δύσκολες επιφάνειες (γυαλί, pvc, αλουμίνιο, μελαμίνη, mdf, πλακάκια μπάνιου, κεραμικά, χαλκό)
- Χρωματίζεται σε χιλιάδες αποχρώσεις
- Απομονώνει και καλύπτει παλιούς λεκέδες
- Για εσωτερική και εξωτερική χρήση
- Φιλικό προς το χρήστη και το περιβάλλον



vitex.gr | 210.5589.400





Ποιότητα αέρα
εσωτερικών χώρων

Grip 360

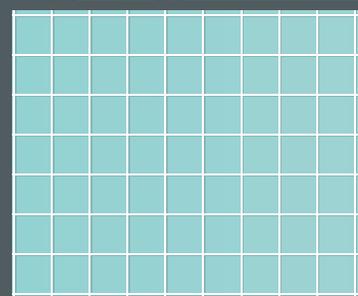
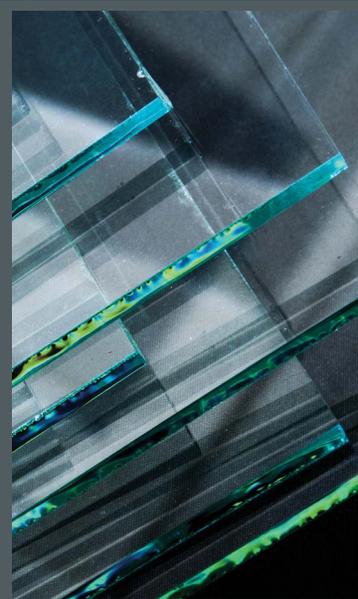
Αστάρι πολύ-πρόσφυσης
νερού

Ποιές είναι οι συνήθεις δύσκολες
επιφάνειες πρόσφυσης;

Το Grip 360 είναι ένα ειδικά
σχεδιασμένο ματ υδατοδιαλυτό
αστάρι πολυπρόσφυσης
για αυξημένη αγκύρωση σε
δύσκολες απορροφητικές και μη
απορροφητικές επιφάνειες.

Κατάλληλο για:

Γαλβανισμένο σίδηρο, αλουμίνιο,
μελαμίνη, κεραμικά, πλακάκια
μπάνιου, γύψινα, κόντρα πλακέ
ξύλου θαλάσσης, γυαλί, PVC.



• 750mL, 2.5L

• Λευκό και χιλιάδες
αποχρώσεις μέσω του
Συστήματος Χρωματισμού
της Vitex



Με νερό:

- 5-10% για εφαρμογή με ρολό ή πινέλο
- 10-15% για εφαρμογή με πιστόλι airless



12-15 m²/L ανάλογα
με το πάχος της στρώσης και
την τραχύτητα της επιφάνειας



Κλειστό δοχείο
σε σκιερό μέρος
στους 5°C- 38°C

ΤΡΟΠΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

- 1 Βεβαιωθείτε ότι οι επιφάνειες είναι καθαρές, στεγνές και λείες.
Για τυχόν ρωγμές ή οπές χρησιμοποιήστε στόκο Acrylic Putty.
- 2 Αναδεύστε καλά πριν την εφαρμογή, μέχρι να δημιουργηθεί
ένα ομοιογενές μίγμα.
- 3 Εφαρμόστε την 1^η στρώση με ρολό, πινέλο ή πιστόλι airless και
έπειτα από 6-8 ώρες την 2^η.
- 4 Αφού στεγνώσει πλήρως η επιφάνεια, λειαίνετε με κατάλληλο
γυαλόχαρτο, απομακρύνετε τυχόν σκόνη και εφαρμόζετε:
 - Βερνικόχρωμα νερού της Vitex μετά από 24 ώρες
 - Βερνικόχρωμα διαλύτου της Vitex μετά από 48 ώρες